

Undervisningsplan for faget Musik på N. Zahles Gymnasieskole

Skolen tilslutter sig Folkeskolens Fælles Mål i Musik og arbejder ud fra de kompetencemål, som er beskrevet for forløbene: Efter 2. klasse, efter 4. klasse og efter 6. klasse. Igennem hele undervisningsforløbet undervises der i kompetenceområderne: **musikudøvelse, musikalsk skaben og musikforståelse.**

Kompetencemålene opfyldes ved hjælp af arbejdet med de færdigheds- og vidensmål, som findes uddybet i Fælles Mål.

Fagformål

Stk. 1. Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Stk. 2. Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

Stk. 3. I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Antal ugentlige lektioner i faget musik på N. Zahles Gymnasieskole

0.klasse: 1 lektion

1.klasse: 2 lektioner

2.klasse: 2 lektioner

3.klasse: 2 lektioner

4.klasse: 2 lektioner

5.klasse: 2 lektioner

6.klasse: 2 lektioner

På N. Zahles Gymnasieskole har vi 60 timer mere i faget musik fra 0.-6.kl. end i Folkeskolens vejledende timeplan.

Kompetencemål efter 2. klassetrin

Musikudøvelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse.
Musikalsk skaben	Eleven kan deltage eksperimenterende i musikalske aktiviteter
Musikforståelse	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik

Kompetencemål efter 4. klassetrin

Musikudøvelse	Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse
Musikalsk skaben	Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter
Musikforståelse	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik

Kompetencemål efter 6. klassetrin

Musikudøvelse	Eleven kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse
Musikalsk skaben	Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk
Musikforståelse	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder

Alle elever i 0. – 5. klasse på N. Zahles Gymnasieskole har to gange om ugen morgensang. Elever i 6. – 9. klasse en gang om ugen. Ved morgensangen synges en salme, Den Apostolske Velsignelse og en sang. Somme tider er der optræden med forskellige musikalske indslag, som er indstuderet i musikundervisningen. Musikundervisningen understøtter morgensang ved musikalsk at forberede eleverne på de salmer, der synges til morgensangen.

På N. Zahles Gymnasieskole arbejder eleverne i 0. kl. hen imod en optræden til skolens traditionsrige juletræsfest. I 4.kl. indstuderer eleverne Luciaoptog, som opføres dels flere gange på skolen, dels i lokalområdet bl.a. og ved Luciagudstjenesten i Københavns Domkirke.

Til juletræsfesten optræder pigerne i 5. kl. med to julesalmer, som de har lært udenad.

Eleverne fra skolens 1.- 9. kl. har mulighed for at synge i et af skolens tre kor. Børnekoret, som er for elever i 1. og 2. kl, Zahlekoret for elever i 3.-5. kl. og Zahles Ungdomskor, som er for elever fra 6. – 9. kl. Disse kor optræder til skolens forskellige arrangementer: advents-, jule-, påske- og sommerindledning samt mærkedage.

N. Zahles Gymnasieskole har sammen med N. Zahles Seminariskole sin egen Musikskole, hvor alle elever har mulighed for at modtage både solo- og holdundervisning. I løbet af året afholdes adskillige koncerter, hvor eleverne har mulighed for at optræde inden for forskellige genrer.

Samarbejdet mellem den daglige musikundervisning, korene og Musikskolen er med til at styrke og understøtte skolens musikalske traditioner.

Musik undervisningen understøttes ofte af klassers deltagelse i ”Små komponister” – et forløb der støttet af huskunstnerordninger giver eleverne mulighed for at prøve at komponere egen musik på egne instrumenter og med dem fortælle en historie og prøve at spille sammen.

Evaluering på N. Zahles Gymnasieskole i Musik:

I 1. og 2. klasse modtager eleverne en skriftlig summativ evaluering ved afslutningen af skoleåret. Standpunktsvurderingen sker ud fra de ovennævnte mål i musik og udtrykkes i fremragende, fortrinligt, godt, tilstrækkeligt og utilstrækkeligt. Evalueringen sker i karakternet og den følges op af formative kommentarer, der kan guide eleven i den faglige progression.

I musiktimerne gives en løbende mundtlig evaluering fra læreren til eleven, og den mundtlige evaluering guider eleven fremad i den faglige progression.

I 3.4. og 5. klasse modtager eleverne 2 skriftlige summative evalueringer i løbet af skoleåret. Standpunktsvurderingen sker ud fra de ovennævnte mål i musik og udtrykkes i fremragende, fortrinligt, godt, tilstrækkeligt og utilstrækkeligt. Evalueringen sker i karakternet og den følges op af formative kommentarer, der kan guide eleven i den faglige progression.

I musiktimerne gives en løbende mundtlig evaluering fra læreren til eleven, og den mundtlige evaluering guider eleven fremad i den faglige progression.

I 6. klasse modtager eleverne 2 skriftlige standpunktskarakterer efter 7 – trinskalaen i Karakternet. Standpunktet gives ud fra en målopfyldelse i forhold til ovenfor nævnte kompetencemål i 6. klasse. Standpunktsvurderingen følges op af formative bemærkninger fra faglærer. Disse bemærkninger skal guide eleven i den faglige progression.

I musiktimerne gives en løbende mundtlig evaluering fra læreren til eleven, og den mundtlige evaluering guider eleven fremad i den faglige progression.