

Undervisningsplan for faget Billedkunst på N. Zahles Gymnasieskole

Skolen tilslutter sig Folkeskolens Fælles Mål i Billedkunst og arbejder ud fra de kompetencemål, som er beskrevet for forløbene: Efter 2. klasse, efter 5. Klasse. Igennem hele undervisningsforløbet undervises der i kompetenceområderne: Billedfremstilling, Billedanalyse, Billedkommunikation.

Skolen har hvert efterår en efterårsudstilling, hvor man på tværs af klasserne i 1. – 5. klasse arbejder med et fælles tema og med forskellige udtryksformer. Temaer kan f.eks. være med udgangspunkt i kunstnere, deres samtid og de teknikker, de benytter, eller et tema som fx farven ”rød”.

I 5. klasse arbejder de to 5. klasser med et stort 3 dages afsluttende projekt, hvor et værk/ flere værker produceres til udstilling på skolen. Her inddrages museer, aktuelle udstillinger eller kunstnere i samarbejde med f.eks. huskunstnerordningen.

Kompetencemålene opfyldes også ved hjælp af arbejdet med de færdigheds- og vidensmål, som findes uddybet i Fælles Mål.

Fagformål

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

(Kilde: <http://www.emu.dk/modul/billedkunst-f%C3%A6lles-m%C3%A5l-i%C3%A6seplan-og-vejledning>)

Antal ugentlige billedkunståktioner på N. Zahles Gymnasieskole.

- 1. klasse: 2 lektioner
- 2. klasse: 2 lektioner
- 3. klasse: 2 lektioner
- 4. klasse: 2 lektioner
- 5. klasse: 2 lektioner

Kompetencemål efter 2. klassetrin

Billedfremstilling	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder
Billedanalyse	Eleven kan samtale om egne og andres billeder
Billedkommunikation	Eleven kan kommunikere gennem billeder

Kompetencemål efter 5. klassetrin

Billedfremstilling	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering
Billedanalyse	Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder
Billedkommunikation	Eleven kan udtrykke ideer og betydninger visuelt

For elever i 1. – 5. klasse understøttes faget billedkunst af muligheden for at gå til frivillig undervisning: ”Ler med mer” 2 timer ugentligt

For videre læsning om færdigheds- og vidensmål se Undervisningsministeriets oversigt:
<http://www.emu.dk/omraade/gsk-1%C3%A6rer/ffm/billedkunst>

Evaluering på N. Zahles Gymnasieskole i Billedkunst:

I 1. og 2. klasse er der en årlig skriftlig evaluering i forbindelse med skoleårets afslutning. Den skriftlige evaluering gives i karakternet, dels som en standpunktsvurdering i opfyldelse af fagets mål for det givne skoleår og dels kommentarer til guidning i den fremtidige faglige progression. Standpunktet udtrykkes i fortrinligt, godt, tilstrækkeligt og utilstrækkeligt. Standpunktsbedømmelsen tager udgangspunkt i de faglige områder, fremstilling, analyse og kommunikation om og af billeder. (Se ovenfor kompetencemål efter 2. klasse)

Ud over den skriftlige evaluering er der en løbende mundtlig evaluering i timerne, som skal sikre eleven den bedst mulige progression i løbet af året.

I 3., 4., og 5. klasse er der 2 årlige skriftlige evalueringer. Den ene midt i skoleåret og den anden i forbindelse med skoleårets afslutning.

De skriftlige evalueringer gives i karakternet, dels som en standpunktsvurdering i opfyldelse af fagets mål for det givne skoleår og dels kommentarer til guidning i den fremtidige faglige progression. Standpunktet udtrykkes i fortrinligt, godt, tilstrækkeligt og utilstrækkeligt. Standpunktsbedømmelsen tager udgangspunkt i de faglige områder, fremstilling, analyse og kommunikation om og af billeder. (Se ovenfor kompetencemål efter 5. klasse)

Ud over de skriftlige evalueringer er der en løbende mundtlig evaluering i timerne, som skal sikre eleven den bedst mulige progression i løbet af året.